

# Johnny Hallyday, chronique d'un concert



|                          |               |
|--------------------------|---------------|
| <b>Date de parution:</b> | 03/10/2016    |
| <b>Editeur:</b>          | Galerie 2-13  |
| <b>Catégorie:</b>        | Art           |
| <b>ISBN:</b>             | 2912794269    |
| <b>Auteur:</b>           | Ezra Petronio |

[Johnny Hallyday, chronique d'un concert.pdf](#)

[Johnny Hallyday, chronique d'un concert.epub](#)

Le livre est un hommage de Johnny Hallyday à son public, son entourage et ses amis. Le photographe Ezra Petronio a pu suivre le chanteur dans l'intimité de ses concerts. C'est grâce à la proximité que Johnny Hallyday lui a offert, qu'Ezra Petronio a pu réaliser des photographies uniques dans l'univers de Johnny. Ezra Petronio est le co-fondateur, directeur de création de l'agence Petronio Associates. Fondée à Paris en 1994, l'agence de création et direction artistique collabore avec certains des plus grands noms de l'industrie de la mode et du luxe. À la même époque, Ezra Petronio crée le magazine indépendant Self Service et développe sa carrière de photographe. Depuis plus de vingt ans, il s'associe au travers de sa publication à de nombreux intellectuels, artistes, photographes, designers... Autant d'intervenants qui représentent sa vision de l'époque et dont il a photographié le portait. Cette galerie photographique constitue aujourd'hui un fond riche de plus de trois mille polaroids.